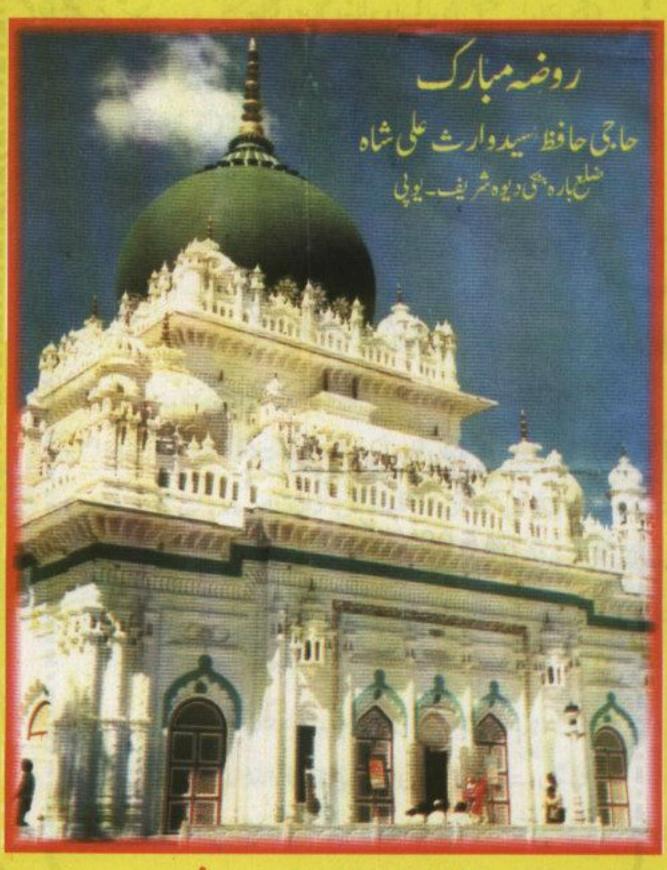


رحمته الثدعليه

مخضر حالات زندگی

الحاج فقير ميان عطاء الله ساگر وارثي



از قلم: ميال غلام فريدوار في

جمله حقوق محق محفوظ ہیں ميال غلام فريدوار في غوروفكر نرتيب حاجي ميال خالدوار ثي میاں شنراد ساگروار ثی حجاز بيسمن ستابونل دربارمار كيث لابور (كمپوزر) محمد ظفر اقبال حضرت كيليانواله

كاشاند الوارث مكان نمبر 37-8-9-49 پاک اسٹریٹ اسلام آباد کالونی من آباد لا مور كوۋ ـ 00 545

52000£17

تاریخاشاعت مقام اشاعت

13

产

كميوزنك

حبر حق ٢٠٤٤ عبر حق ٢٠٤٥ عبر على الكريدة علم دوام ما عبت ست برجريدة عالم دوام ما المبت المحتى نبيس مرے گايه جماری المحتى تاب عالم (لوح محفوظ قران) بيس لكھا ہے۔ دائمي كتاب عالم (لوح محفوظ قران) بيس لكھا ہے۔ "جم اللہ كے مال بيس اور جم كواى كى طرف لوث كرجانا ہے" (القران) مالك كل كا نظام فطرت ہے انبياء كرام سے لے كر جملہ صحابہ كرام اور بعد بيس اولياء اللہ نے بھی اپنے مالك كی رضا كے لئے ایك جان كو حقيرى چيز جانا اور سر تنليم خم كيا۔

"برجاندار في موت كا ذا كفته چكمنان "(القرآن)

پی ایک ذات ہے وہ ہے مالک کل کی ذات جو ازل ہے ہے اور لید تک

قائم رہے گی جو کوئی اس دنیا میں آیا وہ ایک مقررہ و فت تک آزمائش کے مراحل

ہے گزرار کی نے اس آزمائش کو خفلت میں گزار دیا اور کچھ پاک طینت روحوں

نے مالک کل کے ذکر و فکر ' قرآن و سنت کے مطابق اپنے نفس کی ہمر پور طریقے

ہے خالفت کر کے اپنی زندگی کو حیات جاود ال میں تبدیل کر دیا۔

ہم زماں از غیب جانے دیگر است

ہم زماں از غیب جانے دیگر است

انبی میں ہے ایک نام عابی فقیر میاں عطاء اللہ ساگر وار فی علیہ الرحمۃ کا

ہم جنہوں نے اپنی تمام عمر ایک وائرہ کے گر دیسر کر دی۔ اپنی وضعد اری کو جیٹ

قائم رکھا۔اس میں کوئی رکاوٹ مائل نہ ہونے دی۔ جن دوست احباب کوان کی ! شخصیت کے متعلق علم تھا ان کے لئے بیبا تیں جیر ان کن نہ ہوں گی۔ مگروہ لوگ جود نیادی روپ میں آکر ملے تھے بے خبر بی رے۔ ميدم تم آفاب وفا جو خداگواه ناقع ہے جس کوشک ہے تہارے کمال میں انہوں نے فقیری اور سفید ہوشی میں زندگی گزاری دی۔ اپنی ذات کو پس پردہ رکھا اور فقیروں کی خدمت میں لگے رہے۔ لوگوں کا یہ معمول رہا ہے كه كمي هخص كى كرامت ديكھے بغير اس كو نہيں مانتے ، نگر فقير تو عشق كى آگ ميں جل چکا ہوتا ہے۔ان کی ہربات اور ادائی کرامت ہوتی ہے۔جیسے اس سال ۱۳ نومبر 1999ء سر کار وارٹ یاک کے سالانہ عرس پر یہ خور دار میاں خالد وارثی کو مخاطب كرك فرمايا" حاجى صاحب ختم شريف شروع كريس"اس بارابل نظر سمجه مے اسده سال عرس مبارک پر میاں صاحب ہم سے جدا ہو جائیں گے۔ دیجینا اس بات کا ہے کیوں اس دفعہ خصوصی طور پر برخوردار کوبلوایا۔ الح کی بات پھر نیں ہو گ یہ ملاقات کی نہیں ہو گ ایے بادل تو پھر بھی آئیں کے مر ایم رسات پر نسی ہوگی بلامیاں نقا کے بال بلار حت علی چشتی صاری ١٩٠٢ء میں ہوشیار ہور ين پداہوئے۔ آپ قوم كے راجيوت كوت كروڑا منهاى تھے۔ يہ كھراندشرورع

ے ہی فقیرانہ تھا۔بابی خود تو حضرت خواجہ محمد دیوان چشتی صابری کے خاص مریدین سے تھے اور انہیں کے نقش قدم پر چلتے رہے اس گھرانے پر حضرت خواجہ محمد دیوان چشتی صابری کی خاص نظر کرم تھی۔ یکی دجہ تھی انہوں نے حضرت بابار حمت علی چشتی صابری کے تمام الوکوں کے نام خود ہی تجویز کئے۔ میاں عطاء اللہ ساگر وار فی ہے ہے 198ء میں اس گھر انے میں آنکھ کھولی باباتی کی اولاد میں پانچ بیٹے اور دوبیٹیاں تھیں۔ جن میں سے آیک پوالڑکا اور دونوں لڑکیاں وفات یا چی جیں۔

جب میال ساگروار فی ساتویں جماعت میں تھے تووالدیور کوار حفرت بلار حمت علی نے ہندوانہ ظالمیت کی وجہ سے اپنا آبائی وطن خیر آباد کہ دیا اور كوجرانواله مين موضع آروب آكر سكونت اختيار كرلي- يهال ميال ساكروار في " نے اپنی تعلیم عمل کی اور ملازمت کے سلسلے میں کراچی روانہ ہو گئے۔میال صاحب مجنن سے بی بزر گول کی صحبت کو پہند فرماتے تھے۔ کراچی میں ملازمت کے دوران آپ کی نظر میاں جرت شاہ دار ٹی سے چرہ انور پر بڑی ان سے بیعت ہوئے اور حضور وارث عالم " یناہ کے غلاموں میں شار ہونے لگے۔آپ میاں جرت شاہ دار تی تے ساتھ اس طرح سے دائستہ ہوئے کہ تاعمر ان کوائی آعکھوں کے سامنے رکھا۔ کئی کئی دن ان کے ساتھ محفلوں میں جاتے اور صبح کو اپنی ملازمت کے کام سرانجام دیتے تھکاوٹ کا لفظ بھی زبان پر نہ لاتے۔ میاں صاحب اجمير شريف بھی حاضری و بيتے اور ديوی شريف حضور وارث "عالم پناه ے مزاراقدس پر قافلے لے کر جایا کرتے تھے اور بہت سے بزرگوں کی صحبت

اے نیفاب ہوئے۔

میاں جبرت شاہ دار ٹی سے وفات کے بعد میاں صاحب لا ہور آگئے اور مخلف کتابیں لکھیں مخلوں کاسلسلہ اور زور پکڑتا گیا۔ اپنی ملاز مت کے دور ان بیں مخلف کتابیں لکھیں ہیں۔ جن میں خیر الوار شین مشائخ ہوشیار پور ' تذکرہ شعراء وار شیہ اور محبوب الوار شین تو چھی کر منظر عام بر آپھی ہیں۔

گردوسری کاول کے ابھی قلمی نیخ موجود ہیں۔ ضیاء الوار ثین (حصہ دوم شعرائے وارثیہ) اثار الوار ثین (حالات حضرت خواجہ محمد دیوان چشتی صایری اوربابار حمت علی چشتی صایری) مفید الوار ثین (المعروف بہ سلمہ عالیہ وارثیہ میں جمہوریت ، سجمتی اور رواداری) انور الوار ثین (المعروف بہ مشاکح جالندهر) اور تر کنوں کے مصنف شاہ فقیر اللہ محیریانی نوشاہی علیہ الرحمۃ کی کاب کو با اجتمام کیا۔ جب بھی موقع ملاا نہیں بھی ضرور چھولیاجائے گا۔

کاب کو با اجتمام کیا۔ جب بھی موقع ملاا نہیں بھی ضرور چھولیاجائے گا۔

میں عمر لاؤں مربوا سے معلی

میاں صاحب کو کتاوں ہے بہت لگاؤ تھا۔ جب بھی کوئی نایاب کتاب ہاتھ لگتی اے جلد کرواکر اپنے پاس محفوظ کر لیتے۔ آپ نے کتاوں کی ایک بہت یوی تعداد پنجاب یو نیورٹی قائد اعظم کیمیس کی لا بریری کو عطیہ دے دی تھیں جو کہ "الوارث کو لیکش" کے نام ہے محفوظ ہیں آپ کی بی خواہش تھی کہ ان کتب کے مطالعہ ہے ہر کوئی مستفیض ہوانہوں نے وار فی سلسلہ کی توسیع کے لئے ہر ممکن کو مشش کی کہ لوگوں میں اس سلسلہ کے بانی اور احرام پوش فقراء کی زندگی کو متعارف کروایا جائے۔ اس میں کمایوں کا سمار ابھی لیا اور ہراہ راست بھی کو مشش کی ہے تحری ایام میں آپ فرمایا کرتے تھے کہ "میں نے اپنی زندگی میں بہت کام کیا ہے ملاز مت بھی کی 'ای دور الن ریسر ہے کا بہت کام کیا 'پررگوں کی محفلوں میں بھی جایا کرتا تعالور الن کی خدمت میں ہی زندگی گزار دی۔ بات تو تب ہے کہ میری اولاد بھی میرے ای لا تح عمل کو اپنائے اور پچھ کرکے دکھلائے "۔

اشادم از ندگی خویش که کارے کروم

آپ ہزرگوں کے اوب کے معالمے میں بہت ہی مخاط رہے جب بھی کمی مخفل میں جاتے تو ہزرگوں کے برابر نہیں بیٹھتے تھے۔ بلحہ ایک طرف ہو کر بیٹھتے۔ یی طریقہ کاراپنے گھر کی محفلوں میں بھی دیکھنے کو ملٹا۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ ''اگر کچھ حاصل کرنا چاہتے ہو تو فقر اء کا ادب واحترام کروسب پچھ ان کے قد موں ہے ہی ملٹا ہے ہم نے اپنی ساری زندگی میں درویشوں ہے ہی پچھ سیکھا ہے 'گرآج کل کے مریدین اپنے مرشد کامل کا ادب تو کرتے نہیں اور ان کی بیہ خواہش ہوتی ہے کہ بید لوگ اپنے سلملہ خواہش ہوتی ہے کہ بید لوگ اپنے سلملہ میں آپس میں جھڑتے رہے ہیں اور ان میں پیار محبت بالکل ختم ہو کر رہ گیا ہے۔ حالا نکہ وارث عالم پناہ نے تو سلملہ وارثیہ میں محبت کا درس دیا ہے اور محبت بی کو طالع نکہ وارث ہی ہو کی خات ہو کر رہ گیا ہے۔ خواہش ملا ہے۔ محبت میں کی ذات بات نہیں و یکھی جاتی اور نہ ہی کوئی خلافت ہوتی ہے۔ جبت میں کی کو دات بات نہیں و یکھی جاتی اور نہ ہی کوئی خلافت ہوتی ہے۔ جس کی کو سر کاروارٹ پاک سے جتنی محبت ہیں اور ان جی کی خواہ تی میں جو تی ہو ہی ہو کر رہ گیا تھی خلافت ہوتی ہے۔ جب کی کوسر کاروارٹ پاک سے جتنی محبت ہیں کی کو دات بات نہیں و یکھی جاتی اور نہ ہی کوئی خلافت ہوتی ہوتی ہے۔ جس کی کوسر کاروارٹ پاک سے جتنی محبت ہیں اور کاروارٹ پاک سے جتنی محبت ہیں کی کوئی خلافت ہوتی ہوتی ہوتی ہے۔ اس کوانا ہی

-"8b w

بی مورا میں پوکی پی دن ہیں میں رین جیے نجریا ایک ہے اور دیکھت کے دو نین سلمدوار شد میں میاں صاحب کی بے شار خدمات ہیں ہے صرف ان کے

ہم عصریا ہم رازی جانتے ہیں۔ اپنے آپ کو بھی بھی احرام پوش فقراء میں متعارف نمیں کروایا۔ زرورنگ کا بہت اوب کرتے تھے ای لئے بھی زرورنگ کا روال بھی گلے میں نمیں ڈالا تھا۔ اور اولاد کو بھی اس ہے منع فرماتے رہے۔ کی کا احسان اپنے ذمہ ندر کھا اور نہ ہی کو اپنی تکلیف بتاتے تھے۔ آپ کے پیرومر شد میاں جرت شاہ نے فرمایا تھا کہ "ساگر میاں شیر من کر رہنا ہے" بھی وجہ تھی پچی بات ہمیشہ آدی کے منہ پر ہی کمہ دیتے۔

آپ کاشر وع ہے ہی یہ معمول تھارات کو جلد سونااور تہجر ہے پہلے اٹھے
جانا۔ مالک کل کی عبادت اور سر کار دوعالم علیہ پر در دوشر بیف بھیجے اور اسی بات کی
ہمیں بھی تلقین کرتے۔ ۲ فروری کی رات تکلیف کے باوجود اپنے محبوب کے ذکر
میں کی نہ آنے دی اور مصلح پر بیٹھ گئے۔ گر تکلیف میں شدت کی وجہ ہے شے کے
عیا ہے کر ہے ہے لکتے اور بیڈ پرآگر لیٹ گئے لیکن پھر بھی گھر والوں کو نہیں بتایا
کہ کمیں پریشان نہ ہوں۔ راقم الحروف ہے بایاں بازو دبانے کو کما اور چند باتیں
ہوئیں۔ ابھی وہاں ہے اٹھا ہی تھا کہ اپنی جان مالک حقیقی کے سپر دکر دی۔
موئیں۔ ابھی وہاں ہے اٹھا ہی تھا کہ اپنی جان مالک حقیقی کے سپر دکر دی۔
موئیں۔ ابھی وہاں ہے اٹھا ہی تھا کہ اپنی جان مالک حقیقی کے سپر دکر دی۔
ماعت بعشیں کہ باران جگہر دو

میان صاحب کاوصال ع فروری ۲۰۰۰ء دوز پیر منح ۸ ع بوالی کو شروع ہے ہی اپنے والدین سے بہت محبت تھی۔ان کی یاد کو بمیشہ ول میں زندہ رکھا۔ یک وجہ تھی کہ آپ نے اینے والدین کے نام کے تفلی فج بھی اوا كة ريازة من كيد اكثر فرماياكرة تق كه "چلويار مكان يح كر تهمار ي دادا دادی کے یاس جل کرر ہیں "مر ہماری نا ایلی کی وجہ سے یہ خواہش او حوری بی ربی آپ کی ای خواہش کے پیش نظر آپ کے جد خاکی کو گوجر انوالہ موضع آروپ شریف میں والدین کے قد موں میں سروخاک کرویا گیا۔ ے پنجی وہیں یہ خاک جمال کا خمیر تھا بعض والدین ایسے خوش نصیب ہوتے ہیں جن کی شہرت کے پیچے ان کی اولاد کا ہاتھ ہوتا ہے اور بعض اولاد اینے والدین کی وجہ سے مقبولیت حاصل كرتى ہے۔ ہم الني ميں سے خوش نصيب ہيں كہ ہميں بھى لوگ والد محرم كى وجه ے جانے ہیں۔ گو کہ ہمارے اعمال ان جیے نہیں۔ ترے اک نہ ہونے سے ساقیانہ وہ سے نہ شیشہ و جام ہے نہ وہ سے اب مری سے ہے نہ وہ شام اب میری شام ہے میاں صاحب کی اولاویس (تین لڑے اور چار لڑکیاں ہیں) میاں حاجی خالدوار تی میاں شنر ادساگروار تی اور میاں غلام فریدوار تی (راقم الحروف) ہیں۔ مالك كل سے يہ دعا ہے كہ والد صاحب كى تمام وضعد اريال اى طرح قائم رہیں۔جس طرح کہ ان کی زندگی میں میں پر قرار تھیں۔ یہ سب کچھ ای وقت ممكن ہے۔ جب مارے سرول ير مارے قبلہ پيروم شد حفزت فقير

عزت شاہ دار ٹی مد ظلہ العالی کی خاص نظر کرم ہوگ۔ ہم نے اس کام کو پور اکرنے

کے لئے کسی غیر کے آگے دست دراز نہیں کرنا۔ کیونکہ جن کے دارث زندہ
ہوں دہ کسی غیر کے آگے اپنادامن نہیں پھیلاتے۔ الک کل دارث عالم بناہ 'کے
ضدتے ہمیں دالدصاحب کے نقش قدم پر قائم رکھے آمین!

ہوں دہ بھی دارتی ہر بات کے تم ہو تارن ہار
اپٹی ترنی ہم تریں تو کیے اتریں پار
فاک پائے دارث ارث علی
میاں غلام فرید دارثی

نذرانه عقيدت

میاں عطاء اللہ ساگر ہے سونا گر' تیرے بغیر چھا گئ تاریکیاں دیکھا جدھ' تیرے بغیر نعت سن کر جھوم اٹھٹا تھا تیرا دل شوق ہے کون دے گا داد اب تجھ ی گر' تیرے بغیر تو ہا کے سو گیا ہے نیند میٹھی لحہ میں گو تو جا کے سو گیا ہے نیند میٹھی لحہ میں بی کیس سے ہم نہ ساگر ہی گر' تیرے بغیر بی کیس سے ہم نہ ساگر ہی گر' تیرے بغیر بی کیس سے ہم نہ ساگر ہی گر' تیرے بغیر بی کیس سے ہم نہ ساگر ہی گر' تیرے بغیر بیل سفری)

سلام

اللّام اے حضرت مخدوم وارث السلّام پیر کائل مرشد عالی السلام 21 دیم راه احتشام مقام مریدوں کے دلوں میں ہے تمارا احرام السلام اے راز وان سرکون و مكال السلّام اے وارث وجہ ظہور دو جمال اے کاروان زندگی کے روح الملام کلید کامرانی واعظ شیریں 21 بال اے صاحب چٹم بھیرت اللّام البلام اے دائمی مرومجت السلام السلام السلام رہبر راہ بدایت السلّام الے اے واقف تر حقیقت السلّام السلّام ساگر وارثی کا وست بست 4 السلام السلّام السلام اے وارث ہم بے کوں کا (مال ساكروارثي")

